

POSTÍTULO EN

# DIRECCIÓN ORQUESTAL

Periodo I	Periodo II
Integración de Valores en la Enseñanza (IVE)  <b>SE</b>	Historia y Repertorio Orquestal  <b>ES</b>
Organología  <b>ES</b>	Análisis de Repertorio, Adaptación y Arreglos Musicales  <b>ES</b>
Técnica en Dirección Orquestal  <b>ES</b>	Psicología y Trato Humano en el Aprendizaje Musical  <b>ES</b>
Técnica y Metodología de Ensayo Orquestal  <b>ES</b>	Práctica instrumental  <b>ES</b>

**ÁREAS DE FORMACIÓN****SE** SELLO**ES** ESPECIALIZACIÓN

\* Malla sujeta a modificaciones, por procesos de mejoramiento continuo.